

El Salar de Uyuni:

## UN DESIERTO DE SAL



El Salar de Uyuni, en medio de los Andes en el sur de Bolivia, es la salina más grande del mundo.

Gobierno ratifica que sí hay combustible:

**NO EXISTE ESCASEZ  
DE GASOLINA PARA  
AVIONES**

Catatumbo:

**TIERRA SIN DIOS  
Y SIN LEY**

Gobierno ratifica que sí hay combustible:

# NO EXISTE ESCASEZ DE GASOLINA PARA AVIONES



«Hoy se nos confirma en el aeropuerto El Dorado que se tienen autorizadas y programadas 1.030 operaciones».

Los Ministerios de Transporte, de Minas y Energía y la Empresa Colombiana de Petróleos (Ecopetrol) informaron este lunes al país que el Gobierno garantiza el abastecimiento de combustible para aviones JET A1 y dieron a conocer las acciones desarrolladas para el suministro utilizado para la operación aérea, ante la contingencia eléctrica sufrida en la Refinería de Cartagena hace diez días, la cual ya fue superada en su totalidad.

Al respecto, en rueda de prensa (vea rueda de prensa completa aquí) realizada en la Casa de Nariño, el ministro de Minas y Energía, Andrés Camacho, enfatizó que el país tiene garantía de abastecimiento de combustible para aviones.

«Podemos señalar que combustible de aviación tenemos, que el país tiene la garantía de abaste-

cimiento y que ahora lo que estamos revisando son las cadenas de suministro y las comercializadoras para verificar toda la línea logística que permita que todo el abastecimiento en el país esté cubierto», destacó.

El ministro resaltó la coordinación gracias a la instalación de un Puesto de Mando Unificado (PMU) para combustibles de aviación en el país y el seguimiento constante al sistema de abastecimiento nacional de combustibles, a través de reuniones permanentes.

Además, el ministro Camacho anunció que desde hoy se da inicio a una serie de inspecciones a las comercializadoras y que la Superintendencia de Industria y Comercio entrará en acción.

«Iniciamos hoy unas inspecciones a cada una de las comercializadoras para evidenciar, verificar

sus inventarios. Hemos solicitado a la Superintendencia de Industria y Comercio las acciones para verificar las posibles fluctuaciones y verificar las condiciones del mercado que se han presentado durante esta contingencia», manifestó.

## Ecopetrol garantiza disponibilidad

Por su parte, el presidente de Ecopetrol, Ricardo Roa, indicó que la compañía ha cumplido con los compromisos adquiridos con los mayoristas de distribución de combustible para aviones.

«Estamos asegurando que para agosto se va a cumplir en un 96%, realmente, la disponibilidad de este combustible, de acuerdo con las obligaciones y compromisos que contractualmente tiene establecidos Ecopetrol con los distribuidores mayoristas. No ha habido en Ecopetrol un incumplimiento a ese

criterio legal establecido en los contratos respecto de su obligación con los distribuidores mayoristas y eso lo estamos garantizando hoy frente a la situación de esta semana», indicó.

Agregó que «la Refinería de Cartagena entró en su operación normal producto de lo cual hacia el mediodía de hoy (lunes) va a estar entregando en disponibilidad prácticamente 5.000 barriles día adicionales a los que normalmente viene produciendo de 13.000 al tema de distribución de los mayoristas».

Asimismo, Roa afirmó que de esta manera «estamos garantizando la disponibilidad del 95% de combustible para la aviación».

El presidente de Ecopetrol explicó que el porcentaje restante se va a cubrir con la importación de 100.000 barriles de

combustible Jet A 1, entre el 31 de agosto y el 2 de septiembre, con el fin de «cubrir los inventarios agotados por la contingencia de la Refinería y para cubrir el incremento de la demanda que vamos a tener en los próximos meses».

## Monitoreo en los aeropuertos

Entre tanto, la ministra de Transporte, María Constanza García, anunció que el Gobierno desarrolla un monitoreo de la situación en cada uno de los aeropuertos.

«Hasta el día de ayer no teníamos reportes de operaciones canceladas por una causa asociada a esta circunstancia de los combustibles; hoy estamos haciendo monitoreo de las 1.700 operaciones que se hacen diariamente en el país, aeropuerto por aeropuerto», afirmó. Aclaró que algunas decisiones han decidido suspender la venta de los tiquetes como un mecanismo de prevención, pero que no ha habido cancelación de vuelos.

«Hoy se nos confirma en el aeropuerto El Dorado que se tienen autorizadas y programadas 1.030 operaciones. En algunos casos se nos informa que algunas aerolíneas han tomado la decisión de no vender tiquetes para mantener una flexibilidad en los vuelos, tener espacios y no como tal una cancelación de vuelos, pero sí tener algunos espacios para hacer algunas reacomodaciones en el caso de que se tengan que tomar algunas decisiones», indicó. «Desde el sector transporte, desde las operaciones, debo emitir un parte de tranquilidad y más allá es también informarles que estamos monitoreando la situación», recalcó.

Catatumbo:

# TIERRA SIN DIOS Y SIN LEY



La zona donde hay tensión permanente.

El Catatumbo constituye un paso estratégico para los grupos ilegales hacia la frontera y el interior del país.

En medio de la tensión la situación social y de orden público en esa zona continúa siendo crítica.

Solamente en el municipio de El Tarra, hasta donde viajó la periodista según las versiones oficiales, se han presentado tres homicidios selectivos de civiles durante el último mes, período en el cual también han ocurrido dos episodios protagonizados por francotiradores contra miembros de la Fuerza Pública.

Los documentos de inminencia emitidos por el Sistema de Alertas Tempranas de la Defensoría

desde el año 2023, el último de los cuales fue enviado a las autoridades en octubre de 2021 y cuyo seguimiento lo mantiene en la categoría de válido para el momento actual, dan cuenta del panorama de confrontación y vulnerabilidad para los derechos humanos en al menos 5 municipios de esa jurisdicción (El Tarra, Teorama, San Calixto, Hacarí y Playa de Belén).

Recientemente, durante un encuentro con personas de esa convulsiónada región, del sur del Cesar y del sur de Bolívar, y con base en la información recopilada por los equipos de análisis de la Entidad, la Defensoría del Pueblo constató que los sectores donde por cuenta del cese al fuego de las FARC han

disminuido las acciones de esta organización, han sido ocupados por el ELN y el EPL, que mediante amenazas, desplazamientos individuales, retenciones, instrumentalización de niños, niñas y adolescentes, así como la activación de artefactos explosivos improvisados, entre otros, ejercen control social y mantienen el temor entre las comunidades, cuyo índice de necesidades básicas insatisfechas en las áreas rurales supera el 80 por ciento.

Los sectores donde por cuenta del cese al fuego de las FARC han disminuido las acciones de esta organización, han sido ocupados por el ELN y el EPL, que mediante amenazas, desplazamientos individuales, retenciones, instru-

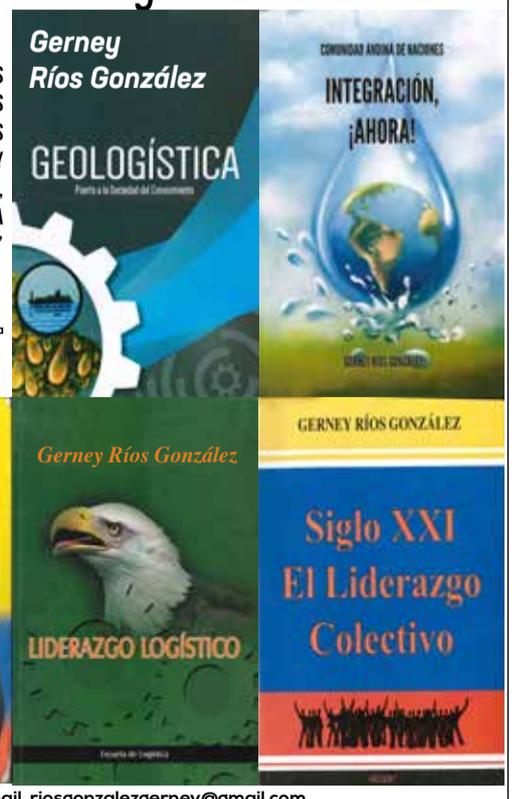
mentalización de niños, niñas y adolescentes, así como la activación de artefactos explosivos improvisados, entre otros, ejercen control social y

mantiene el temor entre las comunidades, cuyo índice de necesidades básicas insatisfechas en las áreas rurales supera el 80 por ciento.

## Libros de Gerney Ríos González

"LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS"

FERNANDO CARDESA GARCIA  
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

En Medellín:

# NIÑOS SICARIOS

«**«** Recuerdo la primera vez que me tocó matar. Yo había herido a personas pero no conocía los ojos de la muerte. Sucedió, un día por la mañana, en Copacabana, un pueblo cercano a Medellín. Estábamos robando una casa-finca y sin saber de dónde se nos apareció el celador. Yo, desde mi escondite, detrás de un muro, asomé la cabeza y de puro susto le metí por la espalda los seis tiros del tambor. El hombre quedó frito de una. Eso fue duro, pa qué le miento, muy duro. Pasé quince días que no podía comer porque veía al muerto hasta en la sopa... pero después se me hizo fácil, aprendía a matar sin que eso me molestara el sueño. Eso de matar es una cuestión que se vuelve normal. Lo mejor es matar gente que las debe, que ha sido grosera. O gente que uno no conoce. Es más difícil que me apunte a cascarle a alguien conocido. No tanto por culillo, al fin uno se acostumbra, sino porque es mal negocio dejar culebras en todas partes».

Se llama Toño. Es un joven sicario de la comuna nororiental de la ciudad de Medellín, un barrio tristemente conocido por poseer el más alto índice de violencia de toda Colombia y donde la cultura del asesinato es el pan de todos los días. Metrallo, como la llaman en su jerga los jóvenes, es la capital del departamento de Antioquía y la ciudad cuna de los pelaos, los chavales pistoleros que se formaron de la mano del narcotráfico, del afán del capo Pablo Escobar Gaviria y su famoso Cártel de Medellín por quitarse de en medio a todo el que se interponía en su carrera hacia el control del mercado de la cocaína, pagando una buena suma



«El negocio es dejar a la familia con dinero. No me importa morir, lo peor es estar preso y pudrirse en una cárcel».

de dinero a los niños de los barrios más necesitados, a los que contrataba como asesinos para hacer el trabajo más sucio y arriesgado.

«Yo ya tengo trece muertos encima, trece a los que les he dado con este índice, porque cuando voy en gallada no cuento esos muertos como míos. Si me muero ya, me muero con amor. A fin de cuentas la muerte es el negocio, porque hacemos otros trabajos, pero lo principal es matar por encargo. Para ese oficio nos busca gente de todo el país. Yo analizo que el cliente sea serio, bien con el pago. Cobramos dependiendo de la persona que toque convertir en muñeco; si es duro se pide por lo alto. Es que uno está arriesgando la vida, la libertad y el fierro. Aquí en la ciudad lo menos es medio millón, pero para salir de la ciudad a darle a un pesado cobramos por ahí tres millones».

Estos chicos comienzan su carrera asesina muy jóvenes, a partir de los doce o trece años. En la edad en la que la mayoría de los niños sólo piensa en jugar, los pelaos por lo general se pasean con mirada fiera y con un tote de 9 milímetros escondido en el cinturón, presumiendo que ya han asesinado a su primera víctima. Del mismo modo

asumen que ésta terminará pronto también, pues la mayoría suelen ser abatidos a los pocos años por otros sicarios, por la misma banda de narcotraficantes cuando ya no los necesitan, e incluso por la policía en el transcurso de un fuego cruzado. «Me conformo con llegar a los 25», decía uno de éstos muchachos en una entrevista. «El negocio es dejar a la familia con dinero. No me importa morir, lo peor es estar preso y pudrirse en una cárcel». Alonso Salazar, periodista colombiano y divulgador del problema de los jóvenes sicarios, sostiene que el mapa de las bandas de Medellín coincide con las zonas más pobres y populares, que son las barriadas que se expanden cada vez más en las afueras de la ciudad, a lo largo de la falda de la montaña. Él ha entrevistado a muchos de ellos en su libro «No nacimos pá semilla», y sabe que aunque por un muñeco siempre se paga bien, ser sicario no significa solamente salir de la pobreza, sino ser tenido en cuenta por su entorno, sobre todo por su familia.

Los caprichos que se pueden comprar con el dinero son importantes, pero nada les satisface más que el reconocimiento social, dejar a un lado la miseria y convertirse en alguien importante

que pueda hacerle una casita a la madre, para ellos lo más sagrado. Así como odian al padre ausente, aquel que les ha abandonado, permitiendo que sus hijos crezcan sin comida que llevarse a la boca y sin un modelo que les enseñe los valores fundamentales de la vida, amar a la madre sin condición es una especie de principio obligatorio que los realza como personas y que todos cumplen incondicionalmente, porque reconocen que han luchado por sacarlos adelante solas y a ellas les deben todo. Para ellos matar no es tan malo siempre y cuando sea para favorecer a esa madre protectora, porque como dicen: «la madre es lo más sagrado que hay porque madre no hay sino una, mientras que papá puede ser cualquier hijueputa».

La mayoría de estos niños sicarios son hijos de familias desestructuradas, a menudo con padres delincuentes que trabajan para algún narcotraficante con el menudeo de la droga, o madres solteras que no pueden hacerse cargo de sus tres o cuatro hijos y los abandonan a la aventura de las calles para que empiecen a buscarse la vida solos mientras ella trabaja todo el día para traer algo de comida para los más pequeños. Los chavales sien-

ten la necesidad de insertarse en un grupo porque buscan la protección, el cariño y el respeto que no tienen en sus casas, y ya sea por falta de dinero o por ganas de hacerse valer de cara a los demás, se dejan engatusar por las bandas de criminales y comienzan una carrera delictiva, bien sea vendiendo artículos robados, vendiendo droga o asesinando por encargo. Eso les proporciona fama, dinero, un arma, una motocicleta, la admiración de una joven... la necesidad de adquirir un estatus, unido al desempleo, la cultura de la agresión que se vive en las calles y las condiciones sociales, les introducen en un camino sin retorno que siempre se paga con la muerte.

Irma es una adolescente cuyo hermano sicario mataron hace unos años. Está convencida que al principio William se metió en la profesión por el dinero, pero luego su carácter cambió y parecía como si lo hiciera por diversión. «Llegó un momento en que no le importaba nada matar, incluso yo creo que veían placer en la muerte. La degradación del grupo de mi hermano les llevó a matar mendigos e indigentes que dormían en la calle para entretenerse. Los encargos eran de todo tipo: venganzas familiares, motivos políticos, deudores que no pagaban o acreedores que con su muerte se terminaba la deuda. Los contratistas les daban una foto y les pagaban primero. Si alguno de ellos no pagaba, lo mataban también. Incluso iban al velatorio para comprobar que había muerto el adecuado. Yo estaba siempre informada de sus actuaciones porque les tenía que lavar la ropa manchada de sangre. En total yo creo que mi hermano participaría en el asesinato

de más de cien personas». William empezó a asesinar a la edad de trece años y lo mataron a los veintiocho. Su vida de sicario fue una de las más largas que se conoce en Medellín. Esa es la triste realidad para muchos jóvenes colombianos. La muerte se convierte en una trivialidad, en una especie de rutina que forma parte de la vida cotidiana y que ya no sorprende a casi nadie. Si el hijo de fulanita empieza a traer dinero a casa, a comprar regalos a sus hermanos y amigos, si cambia de vestuario y se pone ropa cara de marca, si desaparece durante varios días sin que no se sepa a dónde va, nadie se extraña demasiado: el chaval se ha hecho sicario. Es el resultado de una ausencia de valores morales y culturales, pero también el resultado de una crisis socioeconómica que no permite asomar un futuro esperanzador para ninguno de esos muchachos que se crían en las calles, y ven la delincuencia organizada como una única salida para sacar sus vidas y las de sus familias adelante.

«¿De que sirve un salario mínimo?», comenta uno de los jóvenes de un grupillo de adolescentes que deambulan por las calles sin nada mejor que hacer. «Unos pesos no alcanzan para nada. Por eso es mejor vender coca y basuco, o buscarse un muñeco para ponerle la lápida al cuello. Si a mí me encargan un muerto y me dan un buen billete, yo me la juego. Yo por dinero mato a quien sea...». Pero no es



«La madre es lo más sagrado que hay porque madre no hay sino una, mientras que papá puede ser cualquier hijueputa».

tan fácil hacerse sicario, y ellos lo saben. Entre todos los pelados que deambulan inactivos por las calles de Medellín, solo unos pocos consiguen ser contratados por alguna banda para realizar una serie de trabajos, y muchos menos logran formar parte de ella de manera permanente. Para convertirse en un buen pistolero y no caer muerto a la primera de cambio, los jóvenes aspirantes deben pasar una serie de pruebas que demostrarán su valía. Solo entonces estarán preparados para la profesión. Suelen ser seleccionados por gente que está metida en el negocio, generalmente otros pelados que les conocen de verlos deambular por las calles y que les proponen el ganarse unos buenos billetes a cambio de un trabajo arriesgado, pero rápido y fácil si saben hacerlo con maña. Entonces, el chico empezará realizando pequeños delitos para la banda hasta que va perdiendo el miedo, como robos o pequeños atracos. Si demuestran valor, con el tiempo les ofrecerán un arma y munición, y con ella los primeros encargos. Pero antes de todo eso de-

ben ganarse la confianza del grupo y pasar la prueba de fuego, aquella que realmente decidirá si tiene nervio y coraje suficiente para ser asesino: su primer muerto a sangre fría.

Si el jefe es considerado, se conformará con que el candidato vacíe el cargador de su fierro sobre el primer automovilista con el que se cruce y que esté detenido en un semáforo con la luz roja, o que mate a la persona que éste desee, que es lo más fácil suponiendo que el chaval tenga algún rival o enemigo y aproveche la ocasión como venganza personal. Pero si topa con un déspota que de verdad pretende ponerlo a prueba para saber si podrá realizar encargos más complicados, le retará a que mate a uno de sus íntimos amigos o a un pariente cercano. Si pasa la prueba, formará parte de la banda de pistoleros a sueldo, y si no lo hace, lo más seguro es que él mismo acabe tirado en una acequia con varios tiros en el pecho. Los jóvenes más avisados que logran sobrevivir unos años como sicarios sin ser asesinados, pero solo uno entre muy

pocos, cuando se van haciendo viejos en el «oficio», llegan a abandonar la actividad activa para volcarse en un negocio más rentable y seguro que se conoce como «oficina». La oficina es un lugar de reclutamiento para otros pelados noveles, que como ellos hicieron en su día, buscan ser contratados como asesinos a sueldo y están dispuestos a cualquier cosa por conseguirlo. Allí reciben a multitud de niños que serán puestos a prueba para seleccionar a los más válidos y actúan como intermediarios con los clientes negociando los precios de los encargos dependiendo de la importancia y la complicación de un trabajo. Toño es uno de estos ex sicarios que ahora trabaja como mediador. Después de pasar una temporada en la cárcel tras ser detenido por la Policía, decidió buscarse la vida de una manera menos arriesgada y formó una oficina con otros presos que conoció allí. «Nosotros somos cruceros, intermediarios. Manejamos las fuentes, gente que necesita que le hagan un trabajo o que pasan información. Analizamos lo que hay que hacer, cuánto billete van a dar y qué tan complicada es la cosa. De acuerdo con eso armamos la selección. Conseguimos unos pelados que hagan el trabajo y les pagamos. Eso es fácil, se consiguen pelados para lo que sea... No nos gusta trabajar con pelados calientes, que hacen maldades por cualquier peso, buscamos pelados serios. Cuando alguno quiere trabajar

con nosotros, pregunto: ¿Ese muchacho quién es? ¿Es serio?, y analizo. Ellos se meten por su gusto, no por que uno les diga. Son muchachos que ven la realidad, saben que estudiando y trabajando no consiguen nada y que en cambio con uno se levantan los lucas». Otros como Wilson, sin embargo, esperan ansiosos ser contratados en Europa para dejar atrás el miedo y el ansia que le provoca el día a día en Medellín, en dónde es consciente que la muerte le está acechando en cada esquina y cuando menos se lo espere le vaciarán un cargador encima para quitárselo de en medio, como le ha pasado a tantos conocidos. Él nunca ha tenido la oportunidad de viajar fuera, pero conoce a otros pelados que han sido contratados en España y que se han instalado allí, y sabe que les ha ido bien, por lo que afirma que estaría dispuesto a partir inmediatamente hacia Madrid o a cualquier localidad española si le solicitasen para un trabajo. «No solo tengo la ventaja de ser serio y cumplido, sino que no tengo antecedentes penales y me sería fácil entrar en el país. La gente que lleva tiempo en España dice que allí hay mucho billete, que por un muerto llegan a pagar hasta cinco millones de pesos (unos dos mil euros), mientras que aquí hacemos la vuelta hasta por cien mil pesos (treinta y seis euros). No es negocio...».

Criminóloga  
(Capítulo del libro «Sicarios: Asesinos a sueldo». Editorial Arco-Press)



Psicología:

# ¿CÓMO VENCER LA PEREZA?

La pereza es considerada como la madre, engendradora y soporte de todos los vicios, e impide realizar las virtudes y valores humanos. Crea adicción, pues nunca va a menos, siempre va en aumento si no se corrige a tiempo.

Edith Sánchez

**H**ay varios tipos de pereza y cada una de ellos nos afecta de manera diferente. Esa sensación de no querer realizar una actividad es más compleja de lo que puede parecer a primera vista. Muchas veces se etiqueta automáticamente como algo negativo, pero eso no debería ocurrir. Donde hay pereza, también hay algo más que puede ser importante.

La pereza física es uno de los tipos de pereza más habituales. Como el nombre lo indica, tiene que ver con la resistencia a realizar actividades físicas. Lo más usual es que este tipo de pereza nazca de tres factores: fatiga previa, inmediatez o falta de interés. El caso más típico es el de quien quiere iniciar una rutina de ejercicios y nunca lo consigue, pues siempre termina imponiéndose la falta de ganas.



Los campesinos «perezosos» duermen en lugar de trabajar, en representación de la pereza y la indolencia, en la parábola del trigo y la cizaña de 1624, por Abraham Bloemaert.

A veces, esto sucede porque existe el deseo, pero la energía disponible no es suficiente para realizar esta actividad. En otras ocasiones, finalmente, no se le da tanta importancia a los beneficios futuros del ejercicio y se opta solamente por la comodidad inmediata. También todo puede deberse a una falta de interés. En realidad, el bienestar físico no constituye un acicate suficiente.

En estos casos, lo mejor por hacer es una reflexión concienzuda para determinar si en verdad vale la pena iniciar la rutina de ejercicios. Si se detecta que los beneficios son suficientemente importantes, la misma convicción va a llevar a vencer la resistencia. Lo mismo cabe para otro tipo de actividades físicas.

## La mental, uno de los tipos de pereza

La pereza mental está relacionada con el uso de nuestras facultades cognitivas. Es uno de los tipos de pereza que nacen principalmente de la falta de motivación. Lo más habitual es que una persona no vea un beneficio concreto en las actividades intelectuales y por eso se resista a realizarlas.

Muchas veces la persona siente que la actividad es demasiado compleja y esto hace que disminuya la motivación. Así mismo, como en el caso anterior, no se encuentra un beneficio inmediato para este tipo de tareas. Quizás es necesaria una reflexión al respecto.

La actividad intelectual no solo protege nuestro cerebro, sino que incre-

menta nuestras habilidades y competencias diarias. Incluso, tiene un efecto muy positivo sobre nuestras emociones. El cerebro está ahí para trabajar con él y si no se hace, aparece la sensación de aburrimiento. La actividad intelectual despierta, entusiasma y mejora la vida.

## Pereza existencial

Dentro de los tipos de pereza, la existencial es la que más está relacionada con un estado de depresión. Se manifiesta como falta de interés y de entusiasmo por la vida en general. No aparece la energía suficiente para tomar iniciativas, proyectarse o fijarse metas.

La pereza existencial es un claro indicio de que hay un obstáculo psicológico que no has identificado. Es posible que

estés pasado, o hayas pasado, por situaciones emocionales altamente exigentes que no resolviste del todo. Así mismo, es probable que esto haya originado un agotamiento de que necesitas reponerse. Lo más común es que la pereza existencial surja como resultado de un peso psicológico que no se ha tramitado. Se carga y esto no deja lugar para que surja nueva energía disponible. Este tipo de pereza es común en quienes tienen como hábito la rumiación de pensamientos y desconfían de sí mismos.

## Pereza espiritual

La pereza espiritual suele estar asociada con la pereza existencial. Lo que las diferencia es que, en el caso de la pereza espiritual prima es una sensación de desinterés frente a los aspectos trascendentes de la vida. Una persona tiene pereza espiritual cuando decide adaptarse a las rutinas y seguirlas mecánicamente, sin tratar de ir más allá. No cree que la existencia sea algo más que ese conjunto de obligaciones diarias, las cuales realiza sin mayor entusiasmo y sin un verdadero objetivo. En todos los casos, es importante señalar que la pereza puede ser un síntoma positivo. Te habla de fatiga, o de exceso, y por eso debes prestarle atención. Cuando no es así, lo adecuado es aprender a auto-motivarse. Hay cosas que cuestan en un comienzo, pero valen la pena. Si el caso es más crítico, probablemente sea necesario contar con ayuda profesional.

Guatavita:

# PUEBLITO ESPAÑOL EN COLOMBIA



Laguna de Guatavita

## Manuel Tiberio Bermúdez

Solamente hora y media de viaje hay de Bogotá hasta Guatavita, una de las poblaciones de Cundinamarca que recibe un gran número de visitantes gracias a su atractivo arquitectónico.

Dicen que su nombre derivado del idioma muisca significa «fin de la labranza» y que antes de la llegada de los españoles era de gran importancia para los indígenas por ser la capital religiosa ya que era en la Laguna Guatavita en la que se realizaba la ceremonia que dio origen a la leyenda de El Dorado, tan buscado luego por los descubridores de tesoros.

Con la llegada de la modernidad y con el fin de regular las aguas del río Bogotá, el 15 de septiembre de 1967 se inundó la cabecera municipal y hubo que trasladarla a donde hoy está ubicado.

La nueva población se construyó otorgándole

una arquitectura colonial lo que la convirtió en un sitio muy apreciado por los visitantes mientras las antiguas edificaciones yacen en el fondo de lo que hoy es el «Embalse del Tominé». Señalan las informaciones históricas que la construcción del poblado comenzó en 1964 y en 1967 se hizo el traslado de los habitantes al nuevo lugar.

El Embalse de Tominé, abarca 18 kilómetros y queda en predios de los municipios de Guasca y Sesquilé, el objetivo de su construcción fue «regular el volumen de aguas del río Bogotá con relación a las necesidades de la hidroeléctrica del Salto del Tequendama, detener inundaciones de la Sabana y suministrar agua en la planta de Tibitó para el acueducto de Bogotá».

### Guatavita la nueva

La población de Guatavita, se convirtió en un gran atractivo para los visitantes ya que las bonitas edificaciones del lugar distribuidas armónicamente le dan a la ciudad un aspecto entre antiguo

y moderno. Sus casas blancas contrastan con el color rojo de las tejas y muchos arcos son para algunos viajeros como la réplica de algunos poblados de España.

En la pequeña ciudad hay un museo en el que se cuenta la historia del proceso de cambio que se dio entre la antigua Guatavita y la nueva ciudad.

El lugar ofrece una variada propuesta de comercio, hoteles y restaurantes y en el embalse se pueden practicar diversos deportes acuáticos.

### La Laguna de Guatavita (1)

La Laguna de Guatavita no se encuentra en Guatavita, sino en Sesquilé, al norte de la cabecera municipal de Guatavita.

La ceremonia muisca de El Dorado tenía lugar en la Laguna de Guatavita. En dicha ceremonia, el heredero del trono del Zipazgo tomaba posesión, con lo que adquiría la dignidad de Zipa. La descripción que en 1636

hizo el cronista Juan Rodríguez Freyle en su libro Conquista y Descubrimiento del Nuevo Reino de Granada, más conocido como El carnero, recoge el testimonio de algunos muiscas que habían vivido antes de la llegada de los españoles.

Después del proceso previo por el que tenía que pasar el heredero del trono del Zipazgo, éste debía ir a la Laguna de Guatavita para ofrendar a los dioses.

En la orilla de la laguna estaba preparada una balsa de juncos, aderezada y adornada de manera vistosa. En la balsa había cuatro braseros encendidos en los que se quemaba mucho moque, que era el sahumerio de los muiscas, y trementina, con otros muchos y diversos perfumes.

Alrededor de la laguna permanecían, como espectadores, toda la nobleza, los principales gobernantes y muchos vasallos, así como los güechas (guerreros) y los chyquy (sacerdotes),

adornados cada uno con sus mejores galas y con muchas antorchas encendidas. Cuando llegaba el Psihipqua, lo desnudaban completamente, le untaban en todo el cuerpo aceite de trementina y lo espolvoreaban con oro en polvo, de tal manera que su cuerpo quedaba totalmente dorado. Luego se subía en la balsa, en la cual iba de pie, y a sus pies ponían un gran montón de tunjos de oro (figurillas que representaban a los dioses) y esmeraldas, como ofrendas para los dioses. En la balsa entraban los cuatro principales Uzaques (nobles de sangre pura), también desnudos, y cada cual llevaba su ofrecimiento. Una vez que partía la balsa, muchos hombres que estaban en la orilla comenzaban a tocar instrumentos musicales: cornetas, fotutos, entre otros, y todos los asistentes aclamaban al Psihipqua hasta que la balsa llegaba al centro de la laguna. En ese momento, se hacía la señal para el silencio. Entonces el Psihipqua hacía su ofrecimiento a los dioses, arrojando todo el oro y las esmeraldas a la laguna, y los Uzaques que iban con él hacían lo mismo con sus ofrendas. Después, el Psihipqua se sumergía en el agua para que el oro en polvo se desprendiera también como ofrecimiento a los dioses. Cuando acababan partían en la balsa de nuevo hacia la orilla, se alzaba un griterío con música y danzas alrededor de la laguna, con lo que quedaba investido el nuevo Zipa.

Tomado de Wikipedia.-

Tequila Don Ramón:

# BUSCA CONQUISTAR EL MERCADO COLOMBIANO



Tequila Don Ramón

## Daniel Sebastián Sánchez Acosta

La empresa mexicana Tequila Don Ramón, que debutó en Colombia el pasado mayo, proyecta exportar 8 mil cajas de su producto a Colombia, con la meta de alcanzar un 5% de participación en el mercado del tequila en el país.

«Existe una fuerte conexión cultural entre Colombia y México, evidente en la música, la comida y las

tradiciones. Esta afinidad facilita la introducción de nuestro tequila a los consumidores colombianos, quienes pueden apreciar la herencia y la artesanía detrás de nuestro producto», afirmó Ernesto Acuña, Director de Marketing de Tequila Don Ramón.

Casa Don Ramón, con más de 25 años de experiencia en el mercado del tequila, exporta más de 600 mil cajas de su producto al año a 55 países, con 50 mil cajas anuales destinadas a América Latina. Y a pocos meses de

su llegada a Colombia, Tequila Don Ramón, reafirma su compromiso de conquistar a los consumidores colombianos.

Y es que, según el Consejo Regulador del Tequila, el segmento de tequila 100% de agave en Colombia ha mostrado un crecimiento constante en los últimos tres años. Solo en julio de este año, se exportaron más de 376 mil litros de tequila al país, lo que subraya el creciente interés de los colombianos por esta bebida. «Creemos firmemente en el potencial de

nuestra marca para ganar un lugar especial en los corazones de los consumidores colombianos. Nuestro tequila captura la esencia misma de la cultura mexicana y celebra nuestra profunda conexión como países vecinos y amigos», añadió Ernesto Acuña, Director de Marketing de Tequila Don Ramón.

Además, la marca Global Premium, conocida por su calidad, cuenta con más de 10 productos diferentes entre tequilas y mezcales, que han obtenido más de 50 medallas

en competencias de renombre mundial.

En Colombia, Tequila Don Ramón ofrece su línea ultra premium de Edición Limitada en las versiones Plata, Añejo y Extra Añejo. También está disponible la línea Platinum, de tequilas cristalinos y la línea Punta Diamante en las expresiones Plata, Reposado y Añejo. A partir de septiembre toda la gama de productos se puede encontrar en supermercados como Carulla y grupo éxito principalmente en Antioquia.

Crónica de Gardezabal:

# PETRO O RENUNCIA O SE VUELVE DICTADOR



**Gustavo Álvarez Gardezabal**  
El Porce

El fallo del Consejo de Estado ratificando al Consejo Nacional Electoral la capacidad de investigar y sancionar administrativamente a la dupla ganadora de la última campaña a la presidencia, abre la posibilidad de un juicio político al presidente Petro y, como es costumbre en Colombia, confundirá procedimientos y permitirá polarizaciones.



Petro y Francia

Lo elemental, dado lo avanzado que estaba el proceso investigativo en el CNE, es someter a votación la acusación que los investigadores ponentes presentaron para sancionar administrativamente a Petro, Francia y el señor Roa.

Lo complicado y peligroso viene inmediatamente después, y en seguidilla dañina para todos. El CNE luego de sancionar

debe enviar para que se prosiga lo que dictan las normas, copia de lo juzgado tanto a la Comisión de Acusaciones de la Cámara como a la Sección Quinta del Consejo de Estado.

La Cámara abriría entonces un juicio político por indignidad al presidente.

La sección Quinta del Consejo de Estado es-

tudiaría la nulidad de la elección de Petro y Francia.

El procedimiento congressional prolongaría, necesaria pero muy peligrosamente, la agonía del régimen hasta llegar, si es el caso, a la Corte Suprema, pero dejaría a la vicepresidente Francia vivita y coleando. El fallo de nulidad que pudiera emitir el Consejo de Es-

tado cubriría vertiginosamente a los dos y el Congreso debería convocarse para elegir un vicepresidente encargado del poder ejecutivo.

En cualquiera de los dos casos inmediatamente se produzca la sanción administrativa del CNE, el país entraría en una fastidiosa y muy dañina interinidad. El gobierno se paralizaría y los ro-

bagallinas se desesperarían para exprimir al estado antes de que se produzcan los fallos definitivos.

Por supuesto quien puede dar al traste con todo es el mismísimo Petro que puede prolongar con tutelas y apelaciones la decisión o, de un tajo, resolverle el problema al país renunciando o volviéndose dictador.



En Colombia:

# TRES MILLONES DE PERROS Y GATOS ABANDONADOS

Cecilia  
Amparo Camel J.

Los animales domésticos enfrentan una dura situación en Colombia. En la actualidad hay 3 millones de perros y gatos en situación de calle y cientos de caballos aún son maltratados para el uso de vehículos de tracción animal.

En Colombia a los perros callejeros se les suele llamar popularmente Firulais como apodo o nombre propio.

El abandono es la principal causa de que haya tantos perritos en la calle. Las que eran mascotas terminan por ser abandonadas a su suerte y tras no ser esterilizadas terminan por reproducirse y así van aumentando su población con el paso del tiempo.

16 a 18 años, con registros de hasta 20 años, es el tiempo de vida de buena parte de los perros callejeros.

El Día Internacional del perro callejero se celebra el 27 de julio por iniciativa de un estudiante de periodismo chileno llamado Ignacio Gac, que en 2008 comenzó una campaña que buscaba fomentar la adopción y entender su importancia, así como también crear conciencia del cuidado que merecen los animales.



Perros abandonados a su suerte.

El abandono de los perros genera problemas diversos que inciden en la salud pública como son las enfermedades zoonóticas (leptospira, rabia, brucelosis, tétano, leishmaniosis, entre otras), la economía, causan accidentes, acosan a los ciudadanos y generan daños a las propiedades.

En Santa Marta se registra un infierno para los animales: es la ciudad de Colombia con el mayor número de casos de maltrato.

«La crueldad hacia los animales es lo opuesto al deber que el hombre tiene consigo», escribió el filósofo Immanuel Kant, frase en la que se puede resumir que las consecuencias de este acto en contra de la naturaleza afecta a la humanidad.

Yaneth Gamarra, quien ha sido una doliente de los animales de la calle, aseveró que la situación es bastante preocupante en Fundación. «Yo tengo un taller y para allá me he llevado a varios pe-

rritos. Trato de sacarlos adelante, en estos momentos tengo siete perritas. Las esterilizo y luego las doy en adopción», expresó Gamarra, quien agregó que ha intentado acercarse a la administración municipal con la intención de recibir ayudas, pero hasta ahora no ha contado con el apoyo.

La realidad de los animales en condición de calle es muy precaria, aun cuando existen personas que se abanderan de la situación y realizan dife-

rentes acciones para el cuidado y protección de los que no tienen voz, la falta de interés por parte de las administraciones locales y no contar con los recursos suficientes, hacen el camino más difícil. La explotación de los perros llega a su máxima que hasta los políticos buscan beneficiarse presentándose como defensores de animales cuando solamente los utilizan para ocupar curules con pagos millonarios o altos cargos del Estado.

«Pueblito de mis cuitas» :

# LOS 424 AÑOS DE ZIPAQUIRÁ



Plaza de los Comuneros y Palacio del Concejo Municipal de Zipaquirá.

La historia del poblado indígena que habitó en Chicaquicha que con el tiempo significa «Pie del Zipa» o «Ciudad del Zipa».

Otra manera de cantar el tradicional ‘feliz cumpleaños’ según la reseña de Estrategia Medios: «A nuestra amada Zipaquirá; sería el citar un par de estrofas de la canción «Pueblito Viejo» del compositor colombiano José Alejandro Morales:

«Pueblito de mis cuitas, de casas pequeñas, por tus calles tranquilas corrió mi juventud, donde aprendí a querer la primera vez. Nunca me enseñaste lo que es la ingratitud.



Centro de Negocios Casa de los Virreyes en el centro histórico de Zipaquirá.

Hoy vuelvo a tus lares, trayendo mis cantares, con el alma enferma, de tanto padecer.

Quiero pueblito viejo morirte aquí en tu suelo, bajo la luz del cielo, que un día, me vio nacer...» Y es que para muchos zipaquireños (tanto nativos, como por adopción) la fundación colonial de Zipaquirá aquel 18 de julio del año 1600, es mucho más que un cumpleaños; es un sentimiento.

Capital Salinera de Colombia, cuna de deportistas, escritores y periodistas; municipio forjador de tradiciones, gastronomía y cultura.



ISSN: 2323-0606  
 Víctor Hugo Lucero Montenegro  
**Fundador**  
 Javier Sánchez L  
**Director (e)**  
 Víctor Hugo Lucero Carmona  
**Jefe de Redacción**  
 Catherine Rodríguez Duque  
**Coordinadora de editores**  
 Armando Meléndez  
**Editor de Turismo**

Carlos Osorio  
**Editor Internacional**  
 Freddy León Cuellar Editor Pacífico  
**Miembro del Círculo de Periodistas de Cali**  
 Alejandro Arias Editor Atlántico  
 Luis Eduardo Romero  
**Editor Cundinamarca**  
 Juan Romero  
**Editor Espectáculos**  
 Armando Martí  
**Editor cultural**  
 William Fonseca  
**Gerente**

Andrés Felipe Betancourt Pabón  
**Director Comercial**  
**Corresponsales en el mundo Estados Unidos:**  
 Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis  
 Guillermo Vega  
**Paraguay**  
 Ignacio Martínez  
**Cuba**  
 Lázaro David Najarro Pujol  
**Europa**  
 Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia Mónica Lucero Mosquera  
**Fotógrafos:**  
 Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta  
**Diseño y diagramación:**  
 Felipe Ballesteros  
 Correo electrónico:  
 primiciadiario@gmail.com  
 Teléfono 3002196363 – 3002124304  
 Bogotá, D.C.-  
 Colombia - Sur América

Enigmático:

# NUESTRA INSÓLITA PERCEPCIÓN EXTRASENSORIAL

Armando Martí

¿Alguna vez ha experimentado una corazonada que resultó verdadera? O ¿ha sentido un impulso repentino de hacer o no algo, para después descubrir que debió haber seguido ese palpito con el fin de preservar su vida o por la seguridad de las demás?

De ser así, entonces ha estado utilizando su capacidad psíquica instintivamente. Nacemos con seis sentidos: la vista, el olfato, la audición, el tacto, el gusto y la intuición o percepción extrasensorial (PES). Este diseño maravilloso es uno de los interrogantes más profundos para la ciencia, la investigación y la vida de las personas.

En el mundo de la ciencia surgieron nuevas hipótesis que buscaban explicaciones cada vez más profundas de lo que ocurría en el cerebro del hombre, es decir, los poderes de la mente humana.

Sin duda, la razón es la condición por medio de la cual se reconocen lógicamente los problemas y las soluciones (causa y efecto), mientras que la intuición es ir más allá del intelecto pues sucede sin el control de la mente.

Por eso, una de las funciones más importantes del cerebro y las redes neuronales es el razonamiento, contrario al cuerpo que con sus impulsos generados por el sistema límbico estimulan el instinto y durante la interacción del preconscious y el inconsciente del individuo, se activa la intuición.

La mente genera ciclos de pensamientos complejos creando hábilmente preguntas y respuestas. Por su parte, el cuerpo no se puede apoyar solamente en la inteligencia porque tiene que vivir. De ahí que muchas de las funciones esenciales, se estimulan mediante el instinto de conservación a través de los sistemas simpático y



La mente genera ciclos de pensamientos complejos creando hábilmente preguntas y respuestas.

parasimpático que controlan la respiración, los latidos del corazón, la digestión, la circulación de la sangre y muchos otros procesos.

Ahora bien, para darle sentido a la existencia, el inconsciente fue dotado de intuición y como resultado surge la posibilidad del arte, la estética, la sensibilidad, el amor, la amistad y todas las facetas de la creatividad.

Al unir el intelecto con la intuición se eleva la inteligencia, en otras palabras, una persona inteligente utiliza el análisis para asimilar, entender y organizar los fenómenos o realidades del mundo. Mientras que intuitivamente llega a respuestas aparentemente «casuales», teniendo en cuen-

ta que desde la física cuántica la casualidad no existe sino la causalidad, basado en la premisa de que cada acción tiene una reacción. Así lo afirmaba el físico danés Niels Bohr.

Existen seis tipos de intuición: de descubrimiento, generativa, evaluativa, operativa, predictiva y de iluminación. La «intuición de descubrimiento» es la que se relaciona con lo fortuito o accidental por el reconocimiento intuitivo de la observación.

Como por ejemplo sucedió con los inventos de los rayos X, el cultivo de piel para trasplantes en víctimas de quemaduras, el radar, la penicilina o la medicina bioenergética, entre muchos otros. También, la «intuición

generativa» hace alusión a las opciones y alternativas que un individuo tiene, como estar en el sitio adecuado en el momento preciso.

Asimismo, la «intuición evolutiva» es el desarrollo de la voz interior que advierte, evalúa o comenta acerca de las circunstancias y personas del entorno. Similar a la «intuición operativa» que guía los actos, pero desde el deseo y el impulso de hacer o no hacer algo.

La «intuición predictiva» contiene un elemento de presagio basado en la sensación de que algo va a pasar. Por último, «la iluminación» es la forma más alta de intuición logrando una sanación desde la orientación de la sabiduría, lejos de la

**PRIMICIA**

en



@primiciadiario



Sensaciones extrañas como premoniciones, se debe a que todas las personas tenemos la habilidad de obtener información o captar mensajes por distintos medios a los cinco sentidos.

superstición y del tabú, más orientada hacia la trascendencia que el ser necesita para evolucionar integralmente.

De esta manera, la intuición no es un mito sino una realidad que todos experimentamos diariamente y refleja nuestra interacción con la vida. En consecuencia, la percepción extrasensorial (PES) del ser humano es parte de la intuición, partiendo de la ley universal que dice: «Cualquier cosa que te sobrevenga, cualquier cosa que te suceda, cualquier cosa que te rodee, estará de acuerdo con tu conciencia y con nada más; cualquier cosa que se halle en tu conciencia tendrá que suceder, no importa quien trate de impedirlo; y cualquier cosa que no se halle en tu conciencia no es posible que suceda».

Esto significa que la información programada en la mente creará una realidad, y todo depende de si la programación se realiza desde los deseos de la intuición o desde las influencias y expectativas externas.

Cabe recordar, que la percepción extrasensorial (PES) debe ser utilizada como un medio para bendecir, ayudar,

sanar y dar aliento a los más necesitados.

Por eso, este don nunca se debe emplear para aprovecharse o controlar la mente de los demás. Los poderes extrasensoriales no pueden ir en ningún momento en contra del derecho natural, la estabilidad y la integridad de las personas.

Al abusar de estas cualidades, se puede provocar una reacción desarmónica y negativa entre el operador y el asesorado, llamada karma (consecuencias de los actos, palabras o pensamientos que provienen de una mala intención y generan daño).

Es de vital importancia que la persona tome conciencia en manos de quién va a poner su salud física y mental, ya que sin ella perdería casi todo el sentido de su existencia.

Investigar con la ayuda del Internet la autenticidad de algunas personas que desde la publicidad se hacen llamar maestros, médiums, adivinos y chamanes es primordial, pues existen bases de datos que a través de registros en asociaciones o radicación de sus diplomas ante las autoridades, pueden demostrar la idoneidad profesional

en áreas orientadas al bienestar personal, tales como la psicoterapia, la psicología transpersonal, la psiquiatría, la acupuntura y el Coach de vida, entre otras ramas que tienen como propósito el manejo y el equilibrio de la energía humana.

#### Claves para desarrollar la intuición o percepción extrasensorial (PES).

Elija un momento adecuado para meditar a través de esta poderosa herramienta. Prepare la mente y «limpie» los filtros de la conciencia para recibir información.

Siéntese en una silla cómoda con la espalda recta, los pies apoyados en el suelo y las manos con las palmas hacia arriba sobre las piernas. Deje que el peso del cuerpo se apoye bien sobre la silla para que esta absorba la tensión, las preocupaciones y las distracción que le impiden una adecuada concentración.

Inhale profundamente llenando de aire el abdomen. Retenga unos segundos el aire y suéltelo suavemente al menos durante tres minutos. Empiece a relajar cada parte del cuerpo, de la cabeza hasta los pies, sintiendo como la tensión se va yendo hacia abajo

mientras la tierra lo absorbe.

Sin ningún tipo de distracción por ruidos, sonidos o aparatos electrónicos, imagine una escena placentera y pasiva en donde se sienta protegido por una luz radiante del Creador, mientras va calmando los pensamientos del día.

Cuando su mente esté silenciada y despejada de los problemas cotidianos, visualice sin ningún esfuerzo un círculo blanco como una barrera protectora, mientras van llegando impresiones visuales, auditivas o de tacto, que indiquen el estado interior en el que está.

En ese instante puede preguntarse: ¿cómo me siento? ¿a qué le temo? ¿qué me impide alcanzar el éxito, la paz y el bienestar integral? ¿cuáles son los obstáculos que debo superar? ¿qué cambios son necesarios? Deje que las respuesta surjan espontáneamente y sin forzarlas. Entre en contacto con la

amorosa voz interior de su alma.

Repita este ejercicio y aprenda a sensibilizar los sentidos, pues ellos son la brújula que indican si la decisión que va a tomar es la más adecuada. ¿Cómo se siente un sí o un no en su cuerpo? ¿Está a la defensiva o confía en los resultados?

Procure agradecer a su Poder Superior según como lo conciba, el maravilloso don de la intuición que le permite confiar, tener fe y seguridad en la guía de su voz interior.

Si por fin, después de tantos siglos de oscuridad, ignorancia y persecución hacia lo misterioso y nuevo, pudiéramos trascender el profundo condicionamiento social, religioso y cientificismo que ha limitado el desarrollo de la especie humana, resurgiríamos hacia una nueva y mejor versión de nosotros mismos al potencializar nuestras facultades extrasensoriales, cambiando la historia del mundo.



Español:

# DISTINGUIR Y CONOCER, VERBOS QUE CONFUNDEN

**Jairo Cala Otero**  
**Especial**

«A mi modo de ver, algunos 'corronchos' manifiestan que conocer a una persona es tener intimidad sexual con ella. ¿Eso es cierto, o no?». Con esta pregunta uno de mis tantos contactos de correo electrónico se manifestó, preocupado porque, según añadió, sus amistades le censuraban el uso del verbo conocer, por la razón que él cita.

Los verbos conocer y distinguir tienden a crear confusión, si no se sabe usarlos en el contexto preciso de lo que se quiere decir con cada uno de ellos.

Conozcamos, entonces, la primera definición que da el diccionario: 'Conocer la diferencia que hay de unas cosas a otras'. Dicho de otra manera, distinguir es diferenciar a unas personas o cosas de otras.

Distinguir es reconocer a alguien entre un grupo de personas, o de una cosa entre un conjunto de otras cosas. Ejemplos: «En ese grupo se distingue a Roberto, está de camisa blanca con sombrero negro»; «Yo distingo una rosa de un clavel».

**¿Nota ahora la diferencia y la connotación del verbo distinguir?**



Los verbos conocer y distinguir tienden a crear confusión, si no se sabe usarlos en el contexto preciso de lo que se quiere decir con cada uno de ellos.

De conocer, que también tiene varias definiciones, se destacan: 'Averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. 2. Entender, advertir, saber, echar de ver a alguien o algo. 3. Percibir el objeto como distinto de todo lo que no es él. 4. Tener trato y comunicación con alguien'.

Aquí hay un dato que despeja la pregunta del consultante: con las modificaciones introducidas a la vigésima tercera edición del Diccionario de la Real Academia Española (DRAE), se incorporó la definición de 'tener relaciones sexuales con alguien' para el verbo conocer. Pero, ¡cuidado!, esa es la sexta definición, hay cinco anteriores que significan otros asuntos. Por ello, insisto, hay que tener en cuenta el contexto de lo que se dice. Ejemplo: «Anoche copulé con Alicia, ya la conozco; es buena amante». Especifica lo sucedido, y añade que por eso conoce a Alicia; no la distingue.

Si es en otro contexto, por ejemplo: «Él conoce

a muchas personas», es distinto; no significa que un hombre tenga relaciones sexuales con todas las personas a las que conoce. Recuerde: conocer no siempre implica haber estado encamado con alguien.

En esos casos es necesario pensar muy bien lo que se va a decir, antes de meter la pata.

El mismo consultante volvió a comunicarse para preguntar: «¿Es correcto decir 'Distingo a Pedro de vista, trato y comunicación, pero no lo conozco porque no me he acostado con él'?».

No hay necesidad de hacer esa aclaración, eso es darle más razón a la gente de mentalidad torcida o morbosa. Además, en esa oración el verbo distinguir está mal usado; el que debe usarse es conocer. No se distingue a nadie «de vista, trato y comunicación»; se distingue a alguien o algo como un todo entre otros elementos de igual naturaleza.

Así que el verbo conocer es castizo, puede usarse sin temores. En las ex-

presiones «Yo conozco a Pedro desde hace 20 años, es un buen amigo»; «Ella y yo nos conocemos desde que estudiábamos en la universidad», no significa que el hablante y sus referidos se la hayan pasado en la cama todo ese tiempo. Eso solamente lo podrá pensar un morbosos. Insisto: es el espíritu lujurioso de los ignorantes el que hace torcer el sentido de ese verbo.

Bueno, usted ya conoció mejor esos dos verbos. Ahora ¡propóngase la tarea de distinguirlos!

**RECONOCER LOS ERRORES, Y CORREGIRLOS**

Luego de presentar disculpas por los errores que contenía un artículo suyo, una profesora universitaria pensionada, escribió: «Cometí el error de enviar el mensaje sin leerlo siquiera unas diez veces, como me aconseja un amigo, porque eso de escribir bien es un gran camello. Quizá por ello Calderón de la Barca decía que 'valía la pena gastar 20 años en pulir un verso'».

**XILÓPALO**  
 PREMIO NACIONAL  
 DE PERIODISMO DIGITAL  
 • 2024 •

**PARTICIPA EN LA CATEGORÍA DE CARICATURA**

Destaca tu talento a través de ilustraciones que comuniquen realidades de la sociedad.

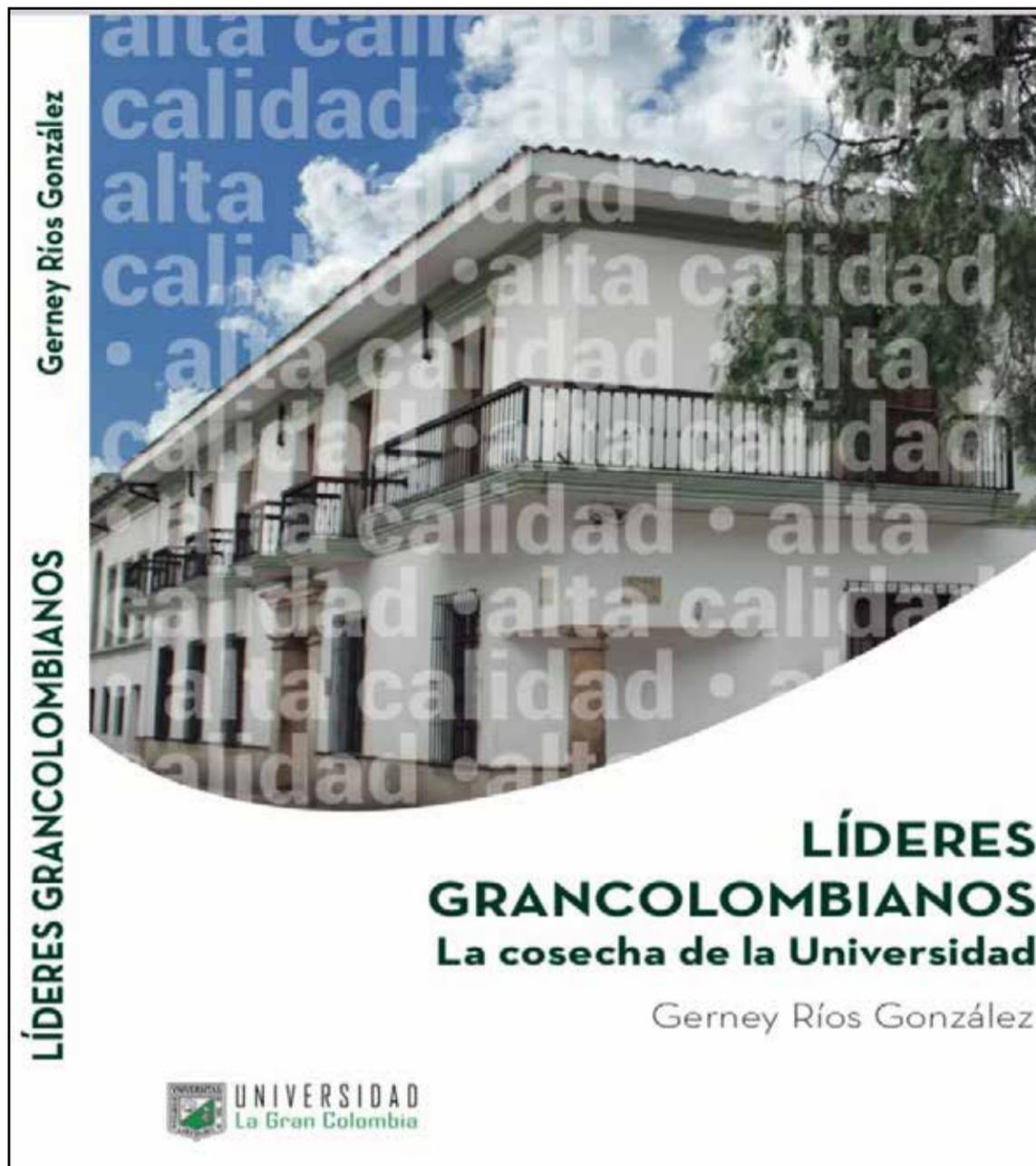
**Premioxilopalo.com**

# LÍDERES GRANCOLOMBIANOS

**Marco Tulio Calderón Peñaloza**  
Rector Universidad La Gran Colombia

Escritores específicos y multidisciplinarios con la capacidad de analizar temas diferentes, constituyen una necesidad de leerlos para conocer el pasado, presente y futuro de un mundo en permanente ebullición. La lectura y análisis potencian neuronas y es una oportunidad que tenemos los seres humanos de comprender realidades y ficcionar situaciones.

Libro que valora el significado de un amigo fue concebido por Nuccio Ordine y titulado «George Steiner, El huésped incómodo». Texto para los entusiastas de la ciencia y la curiosidad e «Historias Asombrosas» sobre el mundo de los olores de Bill Hansson. Los ambientalistas pueden consultar Limnología de Gerardo Viña Vizcaíno y Agua de Giulio Boccaletti. Los apasionados de la narración y exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria interpretarán, El Mundo de Simón Sebag, referente a las dinastías que han incidido en la humanidad; Minga, o Historia de Trenes del autor gran colombiano Gerney Ríos González, con el sello de la UGC. Mujer que motiva a ser evaluada en aplicación a gobernantes ciclótimos es Mary Beard con su título Emperador de Roma, que grafica el saber dirigir-conducir, cuando se accede al poder. Mención especial merecen los volúmenes sobre biografías que rememoran los sucesos relevantes en la vida de los Grancolombianos sobresalientes para entender las motivaciones y el trasfondo de sus



éxitos o backstory de nuestros egresados, con fecha, formación y estudios, obras y acontecimientos importantes de su vida, anécdotas o datos curiosos y lo esencial, la huella dejada, referencias de un presente proyectadas al futuro.

El egresado innova, la Academia aumenta el cumulo de creencias y actitudes positivas referidas a la universidad, contribuyendo con la dinámica de la institución. Destacar, promover y unir a quienes han integrado la sociedad del conocimiento y estudiaron en sus aulas, es esencial porque su brillo en el mundo profesional se refleja en prestigio, concepto reflejado con creces en LÍDERES GRANCOLOMBIANOS de Gerney Ríos

González, pues de lo dual sus egresados impusieron un modelo superior, provocando efectos positivos en desarrollo de sus competencias.

Tener conectados y en acción a los egresados es asunto de vital importancia para las universidades; su desempeño personal y profesional permite establecer indicadores con respecto a la calidad y eficiencia de la institución. Quien no mantiene contacto con los desarrollos de su profesión y la ciencia, queda a la rezaga.

Estructurar con excelencia a los estudiantes permite lograr éxitos en su vida profesional, ofreciendo prestigio institucional, lo cual

propiciará que la población en búsqueda del conocimiento pueda integrarse y permanecer conectadas por siempre.

Ardua y dispendiosa labor académica desarrolló el escritor, periodista, internacionalista y educador UGC, Gerney Ríos González, para reunir en este interesante volumen, una selecta pléyade de servidores en diversas profesiones que, de manera notable, ennoblecen a la Universidad La Gran Colombia.

La investigación docente de Ríos González para reunir el valioso grupo de Grancolombianos que honran las páginas de este libro, tiene la importancia de una fructífera labor en la cual

el autor no ahorró horas, días y meses para entregar a la opinión los conceptos del devenir de Colombia en diferentes etapas de su avance y progreso.

Nos orientan las diversas biografías de estos ilustrados colombianos, al descubrimiento de personas consagradas no solo al estudio y profundidad de doctrinas propias y foráneas, sino que, con amor patriótico, han servido los intereses de una vasta comunidad humana, necesitada de orientación, de virtudes cívicas, y trabajo creador, en la constitución cierta de una sociedad civilizada y de principios morales.

Las prédicas sabias de multitud de profesores en variadas disciplinas al interior de la Universidad La Gran Colombia y sus gloriosas aulas, sirven los intereses éticos de la República que nos entregaron los artífices de la Independencia.

Concretando, el libro cuya autoría esclarece al educador y tratadista Gran colombiano Gerney Ríos González, es una pieza de enseñanzas vitales que nos muestra en rápidos bosquejos biográficos, la voluntad y tesón de tantos y tan bien formados ciudadanos, que pisaron solemnemente los recintos académicos de la Universidad La Gran Colombia. La lectura y consulta de todos y cada uno de los personajes que desfilan por estas páginas, hacen de «Líderes Grancolombianos», una obra de obligada consulta y que entra a formar parte de la gran cosecha sabia de la biblioteca global de todas las épocas de nuestra nacionalidad.

Cómo se distribuyen el tiempo y el oficio:

# HOMBRE Y MUJER



Hombre y mujer

La Encuesta Nacional del Uso del Tiempo (ENUT), encontró que, en Bogotá, las mujeres emplean tres horas y 11 minutos diarios más que los hombres en el desarrollo de las actividades del cuidado no remunerado al interior de los hogares, lo que significa para ellas contar con menos tiempo que los hombres

para educarse, desarrollar una actividad laboral remunerada, descansar o divertirse.

Según datos de la Dirección del Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural, los hombres en Bogotá no participan equitativamente de las responsabilidades del hogar y solamente reportan encargarse de la

limpieza de los vehículos o de hacer reparaciones en la vivienda y en los electrodomésticos.

Frente a preguntas sobre la participación de padres de niños y niñas menores de siete años en las actividades de crianza, los hombres reportaron que: – Un 3% se encargaron de cambiar pañales frente a un

30% de las mujeres que así lo hicieron. – Un 10% de los hombres dijeron encargarse de la preparación de alimentación y alimentación de sus hijos e hijas frente a un 50% de las mujeres que así lo hicieron.

– Un 11% de los padres dijo encargarse de llevarlos a citas médicas, frente a un 50% de las

mujeres que así lo hicieron. – Y solamente un 7% de los padres aseguró responsabilizarse de dialogar, aconsejar y escuchar, frente a un 40% de las mujeres. – El 10 por ciento de los hombres dijeron utilizar un buen tiempo con sus amigos. Las mujeres en un 3 por ciento dicen dedicarle algún tiempo de las amigas.

Libro:

# ELDORADO Y LA SÉPTIMA LAGUNA MÁGICA

Juan Romero C.

El hombre a través del tiempo ha querido investigar sus orígenes. Cuando se nace rodeado de las excelencias de la naturaleza, se es un privilegiado. Ángel Rico Araque, sin proponérselo, su destino iba paralelo con las bellezas de su terruño donde la nieve que circunda a la región del Cocuy está a flor de piel con una serie de nevados únicos en Sudamérica que le cobijaron su niñez e iluminaron su inteligencia para fijar a través de sus estudios la necesidad de sacar a flote los misterios ancestrales de los primeros habitantes de la precolombina. Como la mayoría de los escritores en la búsqueda de situaciones y personajes se autotagelan por perseguir ejemplos de historias pasadas reales o ficticias, que sean valoradas por los cedazos de las academias, sin pensar en los lectores acumulados por falta de magia en los relatos populares que tienen algo de realidad y visión pero que son un misterio. Durante más de 10 años se ha venido preparando. En el centro de estudios continuados del Gimnasio Moderno para escritura de guiones y con Robert Mckee amplió esos conocimientos.

En el año de 2.011 viaja a Cuba a la Escuela San Antonio de los Baños y participa en el taller internacional de dirección escénica. Se da a la tarea de investigar la esencia del vallenato, dialogando con los propios compositores y con los gestores de la evolución del folclor nacional. Ha participado



Laguna del parque nacional natural El Cocuy

en proyectos de producción de documentales, producción de videoclips, piezas publicitarias en diferentes sitios de Colombia. Ha realizado varios documentales entre ellos: Dalia, pero el que lo encausó a escribir esta opera prima fue: Páramos de Chingaza y Sumapaz, donde la naturaleza le hace un llamado con sus valles y vertientes ocultas que para la mayoría de colombianos pasan desapercibidas y que son la verdadera riqueza para las futuras generaciones.

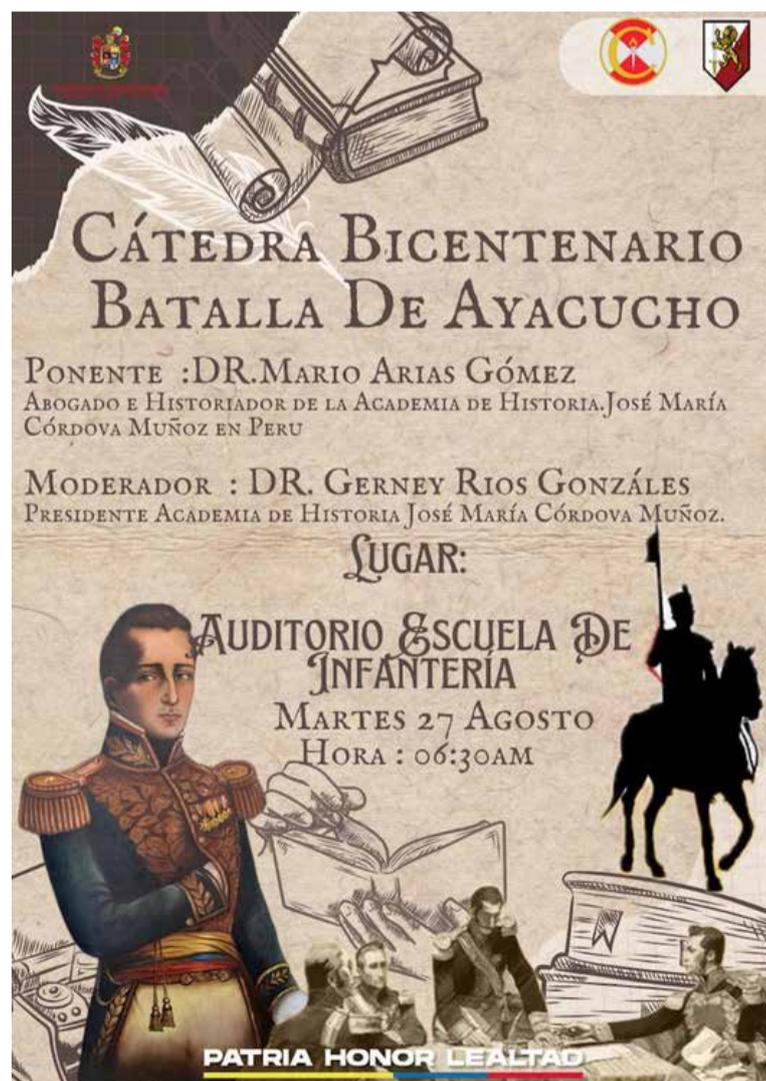
## El Dorado y la Séptima Laguna Mágica

La historia épica de aventura y alta fantasía, que al mundo le hacía falta conocer. Esta novela mostrará al lector, no solamente un punto de

atracción y de fantasía sino que con la investigación que ha realizado por más de 10 años, el autor genera la importancia que tiene el agua como factor de vida para mantener los dos reinos vivos, animal y vegetal y consolida al hombre como responsable de mantener el equilibrio entre la mente y el espíritu por salvaguardar las creencias y las costumbres borradas por la codicia y la imposición de reglas caprichosas que generan la destrucción de las civilizaciones. Toda la humanidad posee riquezas de manera diferente, unos la tienen en sabiduría, otros en conocimiento y los terceros en riqueza material. Aquí en los relatos opera el bien sobre el mal, la sabiduría y el conoci-

miento como respuesta a la verdad que otorga la verdadera esencia del ser que pretende llegar a la inmortalidad.

Dioses y deidades fortalecen los relatos bajo el fondo de las lagunas, el poder del pensamiento va fusionado con el tiempo que es sustancial para el desarrollo y proyección de las distintas etapas donde la guerra trata de primar sobre los destinos de buenos y malos y el triunfo satisface a quienes luchan por el poder de la razón. Con este trabajo literario se pretende ingresar con todos los honores al itinerario de la realización cinematográfica de este lado del mundo, que tiene toda la magia posible en los misterios de sus ancestros tan importantes y necesarios para ser vistos por el resto de la humanidad.



Agustín Lara:

# EL PIANISTA QUE ENLOQUECÍA MUJERES CON SU VOZ

**Guillermo Romero Salamanca**

Componía en un piano. Su voz era suave y ronca, pero impactaron sus suaves movimientos sobre el teclado. Parecía acariciar las blancas y las negras y quedamente soltaba sus frases melódicas que estremecieron a sus espectadores, sobre todo a sus seguidoras, las adormecía con su voz lastimera.

No fue un hombre de grandes conciertos. Escasamente iba a la televisión donde solo se acompañaba de un buen piano y algo de percusión.

La mujer más bonita de México: María Félix se enamoró de él. Hasta se casaron. Eran posiblemente el uno para el otro, pero fue tanta la pasión que se despertaron que para la historia musical quedaron varias canciones y decenas de anécdotas.

¿Qué tendría Agustín Lara para que todas las mujeres se enamoraran de él?, se han preguntado siempre sus hagiógrafos.

Es quizá una de las personas con mayor número de nombres. Lo bautizaron como Ángel Agustín María Carlos Fausto Mariano Alfonso del Sagrado Corazón de Jesús Lara y Aguirre del Pino.

Su nombre artístico fue sencillamente como



Ángel Agustín María Carlos Fausto Mariano Alfonso del Sagrado Corazón de Jesús Lara y Aguirre del Pino.

Agustín Lara y se dice que nació el 30 de octubre de 1.900. Cariñosamente le llamaban como «El flaco de oro» y tuvo la soberbia de escribir pequeños versos, pero que decían de todo.

Compartió fama, alcoba y mujeres con grandes intérpretes. Sus canciones las cantan vocalistas como Pedro Infante, Plácido Domingo, José Carreras, Juan Diego Flórez, Luis Mariano, Francisco Araiza, Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, María Dolores Pradera, Chavela Vargas, Pedro Vargas, Alfredo Sadel, Hugo Avendaño, José Mojica, Toña la Negra, El-

vira Ríos, Los Panchos, la Internacional Sonora Siguaray, Javier Solís, La Sonora Santanera, Rodrigo de la Cadena, Alejandro Algara, Vicente Fernández, Filippa Giordano, Enrique Bunbury, Luz Casal y Natalia Lafourcade, entre otras. Autor de centenares de anécdotas que van desde su vida bohemia y laborar en clubes donde la conducta de sus visitantes escasamente llegaba a un 3. Por una de esas composiciones a una mujer de alegre vida le cortaron medio rostro y sin embargo siguió tocando el piano y cantando con una voz ronca.

Eran letras donde se desbordaba el amor o el rencor. O eran de un enamoramiento o sencillamente llevaban todo tipo de calificativos. «Amor de mis amores», «Arráncame la vida», «Aventurera», «A tus pies», «Dueña mía», «El organillero», «Faroquito», «Estoy pensando en ti», «Granada», «Lamento Jarochero», «La prisionera», «María bonita», «Mujer», «Noche de ronda», «Madrid», «Palabras de mujer», «Pecadora», «Piensa en mí», «Se me hizo fácil», «Solamente una vez», «Te vendes», «Silverio Pérez», «Valencia», «Veracruz» y «Volverás», entre otras.

Una de las más bellas podría ser «A tus pies»: «Es tu pie menudito, como un alfilerito/ En cuya felpa rosa, prendí mi amor entero/ Y tú pie chiquitito, tiene tal distinción/ Que por eso yo quiero, dejar, a tus pies, mi corazón».

Alfombra de rosas, quisiera pone a tus plantas/ regar tu sendero florido, de cosas muy santas/ Amarte con fervor hasta la muerte/ Ser un príncipe azul, para quererte/ Poner en tus noches divinas, regueros de estrellas/ Buscar en la paz de mi huerto, las rosas más bellas/ Y como un pecador arrepentido/ Implorar a tus pies, perdón y olvido/ Buscar en la paz de mi huerto, las rosas más bellas/ Poner en tus noches divinas, regueros de estrellas/ Y como un pecador arrepentido/ Im-

plorar a tus pies, perdón y olvido.

**¡Cuántos bohemios no han libado con sus cantilenas!**

Causa emoción escuchar la letra escrita para el gran torero mexicano Silverio Pérez, interpretada por dos grandes en dos épocas distintas: Javier Solís y Ana Gabriel: Mirando torear a Silverio/ Me ha salido de muy dentro lo gitano de un cantar/ Con la garganta sequita, muy sequita la garganta/ Seca de tanto gritar. Silverio, Silverio Pérez/ Diamante del redondel/ Amante de las mujeres/ A ver quién puede con él/ Silverio, torero estrella/ El príncipe milagro de la fiesta más bella/ Carmelo que está en el cielo se asoma a verte torear/ Silverio, torero estrella/ El príncipe milagro de la fiesta más bella/ Carmelo que está en el cielo se asoma a verte torear. Monarca del trincherazo/ Torero, torerazo, azteca y español/ Silverio cuando toreas no cambio por un trono mi barrera de sol”.

Y así se podría seguir con cada una de sus letras. Escritor admirable. Único.

Agustín Lara, donde pueda estar, un brindis por sus canciones, que la copa sea generosa por sus múltiples enseñanzas sobre el amor y que la embriaguez sea eximida por los mortales, porque Dios siempre perdona.

# EL FANTASMA



Justin es una máquina para producir dinero. Tiene, además, un equipo gigantesco de personas que lo promueven por todo el mundo.

Cualquier foto en Instagram es comentada de inmediato por miles de seguidores.

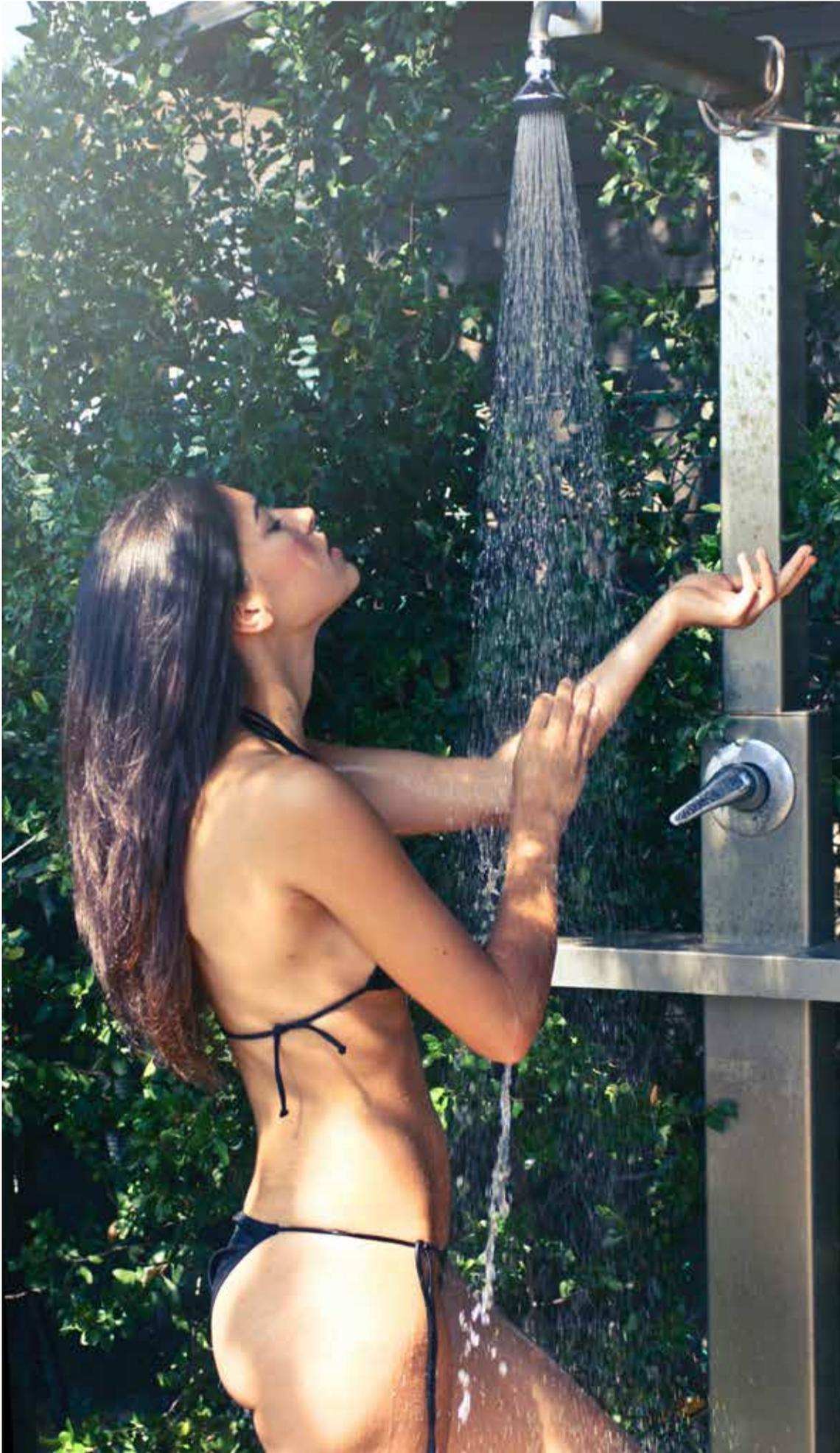
Ahora entrega una noticia: acaba de ser padre.

¡Justin Bieber y Hailey Baldwin celebran el nacimiento de su hijo, Jack Blues Bieber!

A través de una emotiva publicación en Instagram, Justin dio la bienvenida al pequeño Jack Blues Bieber, compartiendo una tierna imagen donde se ven las manos de la pareja junto al piecito del recién nacido.

La noticia no pasó desapercibida para los internautas, quienes inundaron las redes sociales con mensajes de amor y felicitaciones hacia la pareja. «Dios, me parece increíble», «felicitaciones», «Dios los bendiga» y «esa es una gran noticia», fueron algunas de las muestras de cariño que recibieron.

Cabe destacar que Justin y Hailey anunciaron su embarazo a través de unas fotos publicadas por la propia modelo. Además, compartieron un video en el que aparentemente renuevan sus votos matrimoniales en una ceremonia íntima al aire libre, dirigida por un reverendo. En las imágenes,



Francy Milan

nes, se puede observar a Hailey besando al cantante canadiense.

Antes de dar a luz, Hailey fue vista en Hawaii luciendo un vestido suelto que generó especulaciones en línea sobre un posible embarazo. Según fuentes cercanas, el embarazo llevaba más de seis meses, lo que llevaría a suponer que el bebé habría nacido en agosto próximo.

Justin Bieber y Hailey eligen un nombre familiar para su hijo recién nacido, ¿cuál es su significado?

La pareja anunció la feliz noticia el viernes por la noche, compartiendo su alegría con sus seguidores en las redes sociales, el nombre del bebé, Jack es el segundo nombre del papá de Justin, Jeremy Bieber.

La relación entre Justin Bieber y su padre Jeremy Bieber no siempre ha sido cercana. Durante la infancia del cantante, creció principalmente bajo el cuidado de su madre, Pattie Mallette.

En una entrevista concedida en 2015, Justin reflexionó sobre su distanciamiento con su padre, admitiendo que Jeremy tuvo que madurar antes de asumir plenamente su rol como padre. Sin embargo, a lo largo de los años, su relación ha mejorado y Justin ha afirmado que está mucho más cercano a su padre que a su madre.

Playa Phuket, Tailandia:



## EL ATARDECER MÁS BELLO DEL MUNDO

Una playa perfectamente organizada le espera en la fantástica bahía de baño, que le ofrece una gran cantidad de posibles actividades.

Enigmático:

**NUESTRA  
INSÓLITA  
PERCEPCIÓN  
EXTRASENSORIAL**

Guatavita:

**PUEBLITO  
ESPAÑOL EN  
COLOMBIA**